

Gymnázium J. Š. Baara v Domažlicích

Maturitní otázky z výtvarné výchovy

Školní rok 2023/2024

1.
  - a. **Pravěké umění, vznik architektury**
  - b. Keramika
2.
  - a. **Starověké umění Egypta a Mezopotámie**
  - b. Architektura – vznik, dělení, pojmy
3.
  - a. **Umění starověkého Řecka a Říma**
  - b. Kánon a kompozice ve výtvarném umění
4.
  - a. **Románské umění v Evropě a českých zemích**
  - b. Sochařství – materiály, techniky, druhy
5.
  - a. **Gotické umění v Evropě a v českých zemích**
  - b. Významné světové galerie a muzea výtvarného umění
6.
  - a. **Renesanční umění v Evropě a v českých zemích**
  - b. Umění – definice, vznik, význam, funkce
7.
  - a. **Barokní umění v Evropě a v českých zemích**
  - b. Národní galerie a významné české galerie výtvarného umění
8.
  - a. **Klasicismus a romantismus**
  - b. Kresba, malba
9.
  - a. **Realismus a akademismus**
  - b. Krajina jako námět ve výtvarném umění
10.
  - a. **České malířství 19. století, generace ND**
  - b. Tradiční grafické techniky
11.
  - a. **Impresionismus ve výtvarném umění**
  - b. Teorie barvy
12.
  - a. **Postimpresionismus ve výtvarném umění**
  - b. Vizualní komunikace – reklama, grafický design
13.
  - a. **Symbolismus a secese ve výtvarném umění**
  - b. Užité umění, design
14.
  - a. **Fauvismus a expresionismus ve výtvarném umění**
  - b. Portrét jako námět ve výtvarném umění
15.
  - a. **Kubismus a futurismus ve výtvarném umění**
  - b. Písmo, typografie, kniha

16.
  - a. **Dadaismus a surrealismus ve výtvarném umění**
  - b. Objekt ve výtvarném umění
17.
  - a. **České meziválečné umění**
  - b. Námět, obsah a forma uměleckého díla
18.
  - a. **Vznik a vývoj abstraktního umění**
  - b. Netradiční výtvarné techniky
19.
  - a. **Vývoj světového výtvarného umění v 2. pol. 20. st.**
  - b. Vkus, nevkus, kýč
20.
  - a. **Vývoj českého výtvarného umění v 2. pol. 20. st.**
  - b. Umělecké přehlídky, festivaly, bienále, světové výstavy
21.
  - a. **Performance a happening jako fenomén 20. a 21. st.**
  - b. Fotografie a její vývoj
22.
  - a. **Vývoj světové architektury ve 20. a 21. st. – od secese k postmoderně**
  - b. Perspektiva ve výtvarném umění
23.
  - a. **Vývoj české moderní architektury**
  - b. Památky UNESCO na našem území
24.
  - a. **Nová média a technologie ve výtvarném umění**
  - b. Pohyblivý obraz – film, animace
25.
  - a. **Vývoj výtvarného umění v regionu**
  - b. Ilustrace, významní ilustrátoři

Projednáno v PK společenských věd:

Podpis předsedy PK:

Schválila ředitelka školy: